

# EDITORIAL

Bajo la premisa latina *nosce te ipsum*, hemos decidido emprender un periplo editorial que implica mirarnos y descubrirnos en aquellas reflexiones que sean capaces de revelarnos perspectivas puntuales de la realidad en torno a tópicos diversos. Reconocernos en ellas, por lo tanto, constituye un punto de partida para entender, valorar y comprender fenómenos que nos atañen y nos comprometen. Asimismo, al hablar de compromiso, estamos ciertos de que ello quiere decir, entre otras cosas, adentrarnos -en este caso vía procesos de investigación- en los temas y las situaciones que nos apremian, pero también asumimos que toda investigación trae consigo una consecuente necesidad de compartir el conocimiento construido mediante dicho proceso.

Reconocernos, valorar, cuestionar, analizar, profundizar, redefinir y divulgar o compartir lo alcanzado a través del proceso investigativo, son los pasos que integran este recorrido; son, también, los elementos de una ecuación que, en este caso, se conforman en un resultado editorial que ponemos ante ustedes.

QVADRATA, a través de este número integrado por trabajos de investigadoras e investigadores de distintas latitudes, da cuenta de revisiones críticas sobre acontecimientos y circunstancias vinculadas al fenómeno educativo, poniendo de relieve cómo éste es un tema que demanda acercamientos constantes que nos permitan ubicarlo en una dimensión tanto social como política y cultural.

De la misma manera, se cuenta con un dossier donde también se revisan y estudian fenómenos de índole literaria y antropológica, cuyos debates actuales se erigen en calidad de aproximaciones necesarias para reflexionar desde ángulos complementarios.

En el espacio dedicado a las reseñas, tenemos la oportunidad de explorar producciones editoriales que son relevantes en el ámbito investigativo por razones diversas, tales como su impacto en el contexto cultural del cual emergen como su pertinencia.

Esperando que esta oportunidad de acercamiento a distintos tópicos constituya también un ejercicio de reconocimiento vía reflexión, les compartimos este número de QVADRATA. ■

**DR. JORGE ALAN FLORES FLORES**  
DIRECTOR DE QVADRATA.