



Autora: Eva Cristina Jaramillo Aguado

Título: Nostálgica Matilda (2019). Medidas: 50 cm x 35 cm

Técnica mixta: Lápiz, acuarela, ecoline, lápiz de color

Correo: ejaramil2@cuc.edu.com

Edición digital: Photoshop

En esta obra se recrea una escena de la reconocida película *El perfecto asesino*. La protagonista, Matilda, nos muestra un cúmulo de emociones a través de sus miradas, sus acciones, su humanidad. La película nos muestra una planta que para la artista simboliza el lenguaje silente, este que no necesita tantas palabras para construir la comunicación entre líneas que existe entre los dos protagonistas, el cuidado y la bondad de la vida. Es así como la ilustración también enlaza la niñez y la nostalgia que ilumina a los ojos de Matilda.